

伍、訓練課程及時數配當

一、實體課程

課程名稱	時數
文化治理與重要文化政策發展	3
臺灣的博物館發展與實務	3
社造工作實務與青年返鄉	3
臺灣文化創意產業發展理論與實務	3
推廣臺灣影視音文化內容發展趨勢及展望	3
劇場藝術與美學	3
公共藝術政策及未來展望	3
視覺藝術的下一個世代：重建臺灣藝術史	3

表演藝術國際推動策略	3
數位互動	2
AI 及文化科技	2
開、結訓（不採計課程時數）	5-10分鐘
合計	31

【備註】本表訓練主題、課程名稱及時數配當為暫訂內容，將視實需酌予調整。

二、數位學習：參訓人員視公務需求，自行至「e 等公務園⁺學習平臺-英語力-UP 學習專區」，選讀相關課程。